



Compagnie d'artistes professionnels intervenant en milieux de soins



SOMMAIRE

L'asbl Le Pont des Arts, **c'est quoi ?**p.2

Quels sont les enfants bénéficiaires : **notre public**p.3

Pourquoi soutenir notre action : **notre originalité**.....p.3

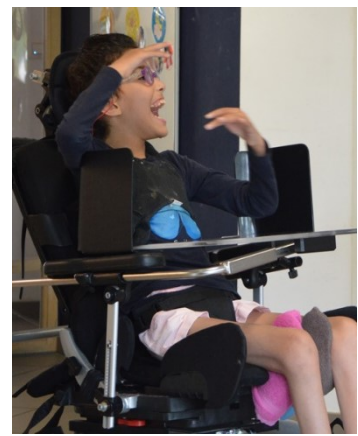
De quoi avons-nous besoin : **notre budget**p.4

Quelle visibilité : **notre plan de communication**p.5

Comment collaborer : **nos propositions de partenariat**p.6

Quelles références : **ils parlent de nous**p.7

Qui sommes-nous : **nous contacter**p.8



Affirmez-vous en tant qu'entreprise humainement engagée !

A nos côtés... contribuez à construire des ponts artistiques, pour rendre leur séjour plus humain !



L'ASBL LE PONT DES ARTS, c'est quoi ?

Selon une étude publiée par les Mutualités Libres en 2018, chaque année 1 enfant sur 10 est hospitalisé, dont 23 % des moins de 1 an

En quelques mots

Parce que l'art a sa place partout, et qu'une maladie ou hospitalisation n'est jamais anodine dans la vie d'un enfant... Chaque semaine, les **6 artistes professionnels** du Pont des Arts apportent aux enfants hospitalisés dans les pédiatries bruxelloises un espace poétique de liberté et de ressourcement, dans le monde médicalisé de l'hôpital.

Conte, marionnette, théâtre, danse, cirque et arts plastiques : chaque enfant choisit, et vit le temps d'une rencontre personnalisée en chambre, un moment créatif, d'imaginaire et d'évasion, dans un lieu inattendu. A travers un art de la relation, des spectacles et ateliers sur mesure créent une parenthèse de respiration et d'humanité pour les enfants, les parents et le personnel soignant... et transforment la chambre d'hôpital en une scène où tout est possible, ici et maintenant. **Le Pont des Arts apporte le spectacle et la créativité au pied du lit, pour relier l'enfant malade et la vie !**

En quelques chiffres

6

artistes professionnels
employés à mi-temps

5

hôpitaux partenaires
et 4 centres

23

services pédiatriques
visités chaque semaine

~ 3500

enfants
bénéficiaires par an

Nos valeurs

- La **liberté de choix** pour chaque enfant
- La **rencontre avec la personne** et non la maladie
- La **proposition de prestations artistiques professionnelles** de qualité
- Le **partage artistique** dans une finalité avant tout humaine
- L'**accès à l'art et la culture** pour tous les enfants

Nos objectifs

- Faire advenir l'imaginaire, la créativité et le vivant au sein du quotidien de l'hôpital
- Soutenir les parents et le personnel par des moments uniques et une autre manière de « prendre soin »
- Humaniser l'hôpital et les milieux de soins par une présence artistique et des rencontres personnalisées
- Jouer et créer avec eux, pour que durant leur séjour, les enfants hospitalisés restent des enfants !

Sur le terrain

Nous visitons chaque semaine :

Huderf (Hôpital des Enfants)

Pédiatrie : unités 61, 65, 66, 68
USI (Soins Intensifs) unité 62
Bébés, Hémodialyse
Oncologie : unité 60

CHU St Pierre

Pédiatrie : unités 509, 609

CHU Erasme

Pédiatrie
Consultations et Maternal Intensive Care

Cliniques St Luc

Pédiatrie : unités 81, 85, 91, 92 et 95 et USI



Quels sont les enfants bénéficiaires ?

NOTRE PUBLIC

En plus de nos visites principales en pédiatrie, nous intervenons aussi auprès de :

Bébés prématurés en néonatalogie

- Projet chant avec des chorales d' « infirmières chanteuses », au CHU Erasme et au Chirec-Delta
- Projet autour du conte et de la parole pour les bébés et parents à Erasme

Enfants polyhandicapés

- Interventions hebdomadaires dans 3 centres spécialisés : la Villa Indigo, Arnaud Fraiteur et le Creb

Enfants placés par le juge dits « SOS »

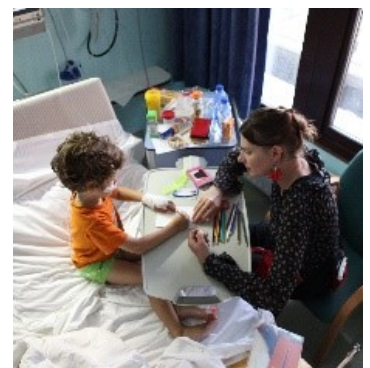
- Interventions hebdomadaires à la pédiatrie du CHU St Pierre où ils sont placés pour raisons sociales
- Organisation de sorties au théâtre de La Montagne Magique en collaboration avec l'école à l'hôpital
- Représentations de nos spectacles dans des institutions accueillant ces enfants

Pourquoi soutenir notre action ?

NOTRE ORIGINALITE

Active depuis 25 ans, le Pont des Arts est une **Cie reconnue par la FWB en Arts de la Scène**. Notre projet reste pourtant à ce jour pionnier et unique :

- Nos artistes sont avant tout **professionnels dans leur discipline**, mais aussi dans le **métier si particulier d'artiste intervenant en milieu de soins** (pour lequel ils sont formés et adaptent sans cesse leurs créations, et où la relation à l'enfant est le cœur et la finalité). Ils renouvellent par ailleurs leur formation à l'hygiène chaque année.
- Nous travaillons **de manière individuelle**, en proposant à chaque enfant de vivre un moment pour lui, à son rythme, dans la rencontre avec un artiste dans sa chambre
- Notre **équipe est pluridisciplinaire**, et est la seule à apporter les différents arts de la scène et les arts visuels à l'hôpital et aux enfants chaque semaine
- Cette diversité artistique nous tient à cœur pour **proposer le choix à chaque enfant**, qui a ainsi la possibilité de devenir acteur de son séjour, mais aussi de dire non
- Nous allons rencontrer personnellement les **enfants, de toutes conditions culturelles et sociales**, là où ils se trouvent, et leur offrons un (souvent premier) accès à l'art. Notre démarche unique complète et se différencie ainsi des autres intervenants (clowns, animateurs, art-thérapeutes...)



De quoi avons-nous besoin ?

NOTRE BUDGET

Plus de dons, c'est aussi moins d'impôts !
Notre asbl détient l'agrément qui vous permet de bénéficier de la déductibilité fiscale à partir de 40€.

L'asbl reçoit des **subsidés de fonctionnement de la COCOF**, qui couvrent presque toutes les charges administratives. Leur reconduction reste incertaine chaque année.

Nos postes mi-temps (6 artistes et 2 administratifs) sont couverts à 95% par **la Région Bruxelles-Capitale via les ACS**. Les 5 % restants des postes permanents et **le reste des frais (communication, matériel, costumes, artistes supplémentaires à la prestation...)** sont à la charge de l'asbl.

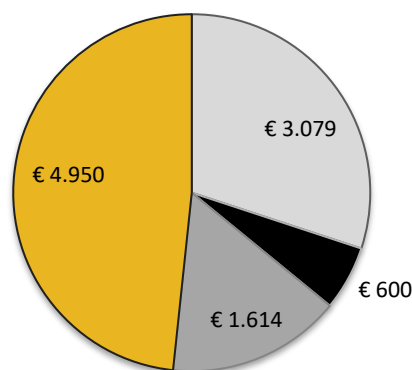
La **Ville de Bruxelles** soutient également notre fonctionnement depuis 2020 sur volonté de l'échevine de la Culture Delphine Houba de développer l'art en milieu de soins. Cette aide précieuse prendra certainement fin avec la fin de son mandat en 2024.



Avec l'inflation (augmentation du loyer du bureau, du matériel...) et l'indexation des salaires, la part de frais à notre charge augmente... mais pas les subsidés, d'où notre recherche de complément privé.

Budget 2023 détaillé sur demande !

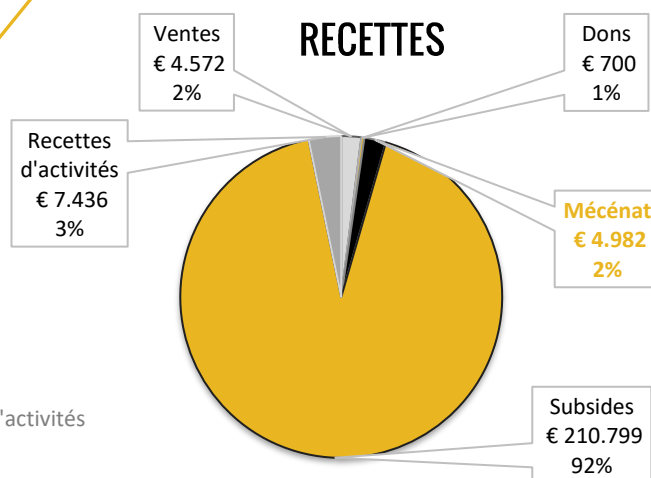
DÉPENSES



A ces dépenses s'ajoutent toutes celles liées aux emplois sur 1 an : 218 246 €

- Frais de Locations
- Frais de Communication
- Matériel Artistique et Costumes
- Fonctionnement

RECETTES



- Ventes
- Dons
- Mécénat
- Subsidés
- Recettes d'activités

Être partenaire du Pont des Arts, c'est

- Soutenir un projet à la croisée de la culture, de la santé et de la jeunesse, 3 secteurs fort fragilisés par la crise
- Faire connaître le métier plus que jamais essentiel d'artiste professionnel intervenant en milieu de soins
- Valoriser votre image en associant votre nom à des valeurs d'humanité et de créativité
- Mettre l'humain au cœur de votre engagement pour un projet unique en Belgique et rempli de sens
- Permettre à vos employés de découvrir un univers ludique et le plaisir de l'art

Quelle visibilité ?

NOTRE COMMUNICATION

Découvrez notre page facebook et abonnez-vous ;-)



Le projet est promu via divers canaux de communication :

Le site web

www.lepontdesarts.be

comprenant une page spéciale mettant en avant nos partenaires financiers

La Vie est Là

Un film documentaire

réalisé sur l'asbl en 2016 par Isabelle Rey
Disponible en DVD et pour toute projection à la demande



Le Cirque du Vent

Un livre pour enfants

adapté d'un de nos spectacles, vendu au grand public à 19 € au bénéfice des activités de l'asbl
Et nos 3 spectacles diffusés en lieux culturels

La page Facebook

@lepontdesartsasbl

(2300 abonnés)



La presse

Nous sommes régulièrement sollicités par des **médias** qui commencent à nous découvrir, afin de réaliser des reportages ou articles sur l'asbl ou nos projets.

En 2023, nous comptons créer

- Une **page Instagram** de l'asbl
- Une ou plusieurs **capsules vidéo** de présentation du projet
- Un **communiqué de presse** envoyé à un fichier de 400 journalistes belges
- Plusieurs **campagnes** sur des angles différents du projet, auprès du grand public

Les partenaires et mécènes pourront être mentionnés sur ces divers canaux. Nous aurons à cœur de créer une relation privilégiée et de mettre en avant les entreprises partenaires sous une forme à co-construire !



Comment collaborer ?

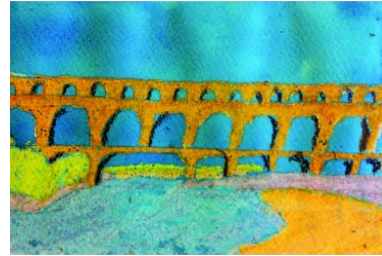
PROPOSITIONS DE PARTENARIAT



Pont vert : don créateur
à partir de 1500 euros



Pont bleu : don fondateur
à partir de 3500 euros



Pont ocre : don bâtisseur
à partir de 5000 euros

Ou créez votre propre pont !

Mécénat de compétences

Conseil juridique / RH
Réseaux sociaux /
Community Management
Graphisme / Communication...
(y compris mieux former
l'équipe du bureau)

Mécénat en nature

Mise à disposition de salles pour des répétitions ponctuelles
Matériel et mobilier de bureau
Cartouches d'encre, rames de papier, impressions couleur...
Organisation de projections du film ou d'une expo photo
Diffusion media ou promotion pour faire connaître l'asbl
Evènements de récolte de fonds....

	Pont Vert 1 an	Pont Bleu 2 ans	Pont Ocre 3 ans
Logo et mention sur le site web (avec lien vers votre site) et publication FB sur notre partenariat	X	X	X
Kit de goodies pour 10 employés (crayon, badge, origami, marque-page, carte postale) de l'asbl	X	X	X
Projection du film et rencontre avec vos employés	X	X	X
1 atelier dessin, danse, jonglerie ou chant pour vos employés		X	X
1 Représentation d'un spectacle jeune public pour les enfants de l'entreprise			X
1 journée sur le Pont : intervention de 3 artistes sur une demi-journée dans votre entreprise pour rencontres artistiques individuelles (pour vivre l'expérience des enfants en chambre d'hôpital)			X

Nous souhaitons en effet évoluer vers un développement pérenne de l'asbl :

Diversification des sources de financement, avec plus de privé

Campagne de communication professionnelle pour nous faire connaître et acquérir une base de donateurs réguliers

Et surtout :

Davantage de prestations et donc d'enfants bénéficiaires avec plus de moyens pour engager régulièrement des artistes supplémentaires au cachet

Quelles références ?

ILS PARLENT DE NOUS

Dessins réalisés par des
enfants hospitalisés,
sous l'œil artistique
de Véro



Les médias

<https://bit.ly/medias-pontdesarts>

Le personnel soignant et éducatif

Céline Vandenberg, éducatrice à la pédiatrie du CHU St Pierre

Ça a un petit côté magique ce que les enfants peuvent vivre avec un artiste en particulier, c'est une bulle d'oxygène autant pour eux que pour nous, que quelqu'un d'extérieur propose autre chose que ce qu'on a l'habitude d'amener. Ça leur fait du bien et ça nous fait du bien, donc c'est vraiment super.

Claire Van Pevenage, psychologue à l'Huderf

Si vous les observez de l'extérieur sans les connaître, vous pourriez avoir l'impression que c'est facile, que tout le monde sait dessiner avec les enfants par exemple... mais quand vous les regardez faire, c'est beaucoup plus que ça. Pour moi ce qui les caractérise le plus c'est la rigueur, le professionnalisme, et la douceur et la souplesse. Pour les enfants l'hôpital est probablement différent que pour les adultes parce que justement ils gardent très fort cette possibilité, si on le leur permet, de continuer à vivre leur vie d'enfant. C'est une bulle super importante car ils doivent continuer à se développer. Cela m'est souvent arrivé, grâce aux artistes, de voir les enfants autrement. D'avoir l'impression qu'il y en a un qui ne va pas bien, et soudain je le vois chanter, danser... c'est parfois extraordinaire !

Aurélie Van Oorschot - éducatrice spécialisée à la Villa Indigo

Quel plaisir d'accueillir les artistes du Pont des Arts à la Villa Indigo. Ils font pétiller de fierté les yeux des enfants lorsque ceux-ci nous montrent avec beaucoup de plaisir ce qu'ils ont appris ou partagé avec les artistes. En plus de leurs yeux, ce sont les nôtres, yeux de soignants qui pétillent. Ils font changer le regard que nous portons sur un handicap, une maladie, une difficulté, et nous montrent ce truc en plus qu'ont tous les enfants qui passent par la Villa Indigo. Plus que leur art, c'est l'art de la relation qu'ils pratiquent. Nous ne remercierons jamais assez tous les artistes du Pont des Arts qui laissent à chaque fois une belle trace, un beau souvenir de leur passage.

Les parents

Cécile, une maman

Ce petit message pour vous remercier ! Mon petit bébé a pu profiter d'un adorable moment musical lors de son séjour à l'hôpital St Pierre. Du haut de ses 4 mois, Maxime a fait preuve d'une grande attention et était fasciné par ce spectacle. Un tout grand merci pour ce que vous faites, c'est tout simplement génial.

Nadège, une maman

Ma petite fille était en néonatalogie à l'hôpital Erasme il y a 4 ans. Régine et les infirmières sont venues chanter pour elle plusieurs fois. Aujourd'hui elle va bien. De retour à la maison quelques mois plus tard alors qu'elle était encore bébé et qu'elle babillait à peine, nous avons été surpris de l'entendre chantonner. Maintenant je ne compte plus toutes les chansons, comptines qu'elle connaît ou dont elle invente les paroles. Ces moments en néonatalogie sont mes souvenirs les plus heureux, des parenthèses. Continuez, c'est vital.

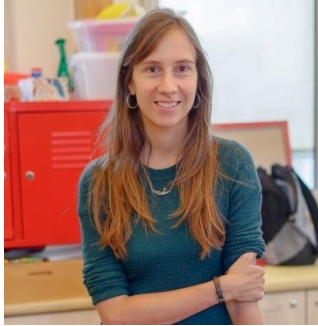
Les professionnels d'entreprise

Claire, juriste en mécénat de compétences pendant 5 jours

J'ai rencontré l'équipe du Pont des Arts à l'occasion d'un volontariat de compétences et j'ai eu l'opportunité de suivre certains de ses artistes lors de leurs prestations auprès d'enfants hospitalisés. Au cours de cette expérience inoubliable, j'ai admiré une petite fille émerveillée par le numéro de jonglerie en musique de Maxime, et un petit garçon fasciné par le lapin conté par Gauvain. Une magnifique parenthèse de bonheur.

Qui sommes-nous ? NOUS CONTACTER

REJOIGNEZ-NOUS
SUR LE PONT!



Fabienne AUDUREAU
Chargée de communication
et recherche de fonds
0486 15 11 97

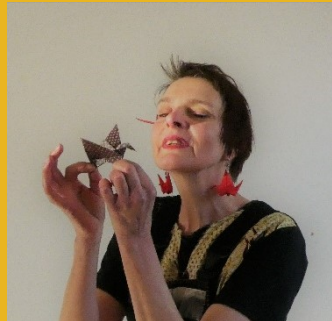


Marlon SANTANA DA SILVA
Coordinateur administratif
et ressources humaines
0484 22 72 04

Régine GALLE
Chanteuse



Véro VANDEGH
Plasticienne



Gauvain DUFFY
Conteur



Margarita DAKOU
Danseuse



Maxime LOYE
Jongleur



Charlotte DEVYVER
Marionnettiste



39 rue Adolphe Lavallée
1080 Molenbeek

info@asbllepontdesarts.be
0486 15 11 97 / 0484 22 72 04



www.lepontdesarts.be
Facebook : @lepontdesartsasbl

n° entreprise : 448496623
IBAN : BE43 0689 0054 5401