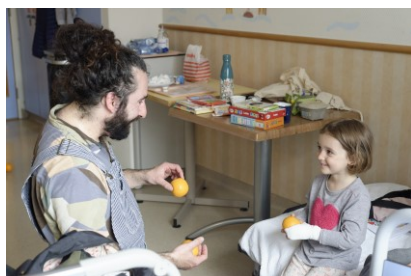


Artistes en pédiatrie



REN(ONTRES CRÉATIVES AU PIED DU LIT !



Dossier de partenariat

SOMMAIRE

L'asbl Le Pont des Arts, c'est quoi ?	p.2
Quels sont les enfants bénéficiaires : notre public	p.3
Pourquoi soutenir notre action : notre originalité	p.3
De quoi avons-nous besoin : notre budget	p.4
Quelle visibilité : nos canaux de communication	p.4
Comment collaborer : nos propositions de partenariat	p.5
Quelles références : ils parlent de nous	p.6
Qui sommes-nous : nous contacter	p.7



Affirmez-vous en tant qu'entreprise humainement engagée !

**Être à nos côtés...
c'est contribuer à construire des ponts
artistiques, pour rendre leur séjour
plus humain !**



L'ASBL LE PONT DES ARTS, c'est quoi ?

Selon une étude publiée par
les Mutualités Libres,
chaque année
1 enfant sur 10 est hospitalisé,
dont 23 % des moins de 1 an

En quelques mots

Parce que l'art a sa place partout, et qu'une maladie ou hospitalisation n'est jamais anodine dans la vie d'un enfant... Chaque semaine, les **6 artistes professionnels** du Pont des Arts apportent aux enfants dans les services pédiatriques bruxellois un espace poétique de liberté et de ressourcement,

Chant, conte, marionnette, danse, cirque et arts plastiques : chaque enfant choisit, et vit le temps d'une rencontre personnalisée en chambre un moment créatif, d'imaginaire et d'évasion, dans un lieu inattendu. A travers un art de la relation, des spectacles et ateliers sur mesure créent une parenthèse de respiration et d'humanité pour les enfants, les parents et le personnel soignant... et transforment la chambre d'hôpital en une scène où tout est possible, ici et maintenant. **Un projet qui crée des ponts entre l'art, l'enfant malade et la vie !**

En quelques chiffres

8

professionnels
employés à mi-temps

5

hôpitaux
partenaires

21

services pédiatriques
visités chaque semaine

~ 3000

enfants
bénéficiaires par an

Nos valeurs

- La **liberté de choix** pour chaque enfant
- La **rencontre avec la personne** et non la maladie
- La **proposition de prestations artistiques professionnelles** de qualité
- Le **partage artistique** dans une finalité avant tout humaine
- L'**accès à l'art et la culture** pour tous les enfants

Nos objectifs

- Faire advenir l'imaginaire, la créativité et le vivant au sein du quotidien médicalisé de l'hôpital
- Soutenir les parents et le personnel par des moments uniques et une autre manière de « prendre soin »
- Humaniser l'hôpital par une présence artistique et des rencontres personnalisées
- Jouer et créer avec eux, pour que durant leur séjour, les enfants hospitalisés restent des enfants !

Sur le terrain

Nous visitons chaque semaine :

Hôpital des Enfants	Pédiatrie : unités 61, 65, 66. Oncologie : unité 60 USI (Soins Intensifs) unité 62. Bébés : unité 68. Hémodialyse
CHU St Pierre	Pédiatrie : unités 509, 609 (+ enfants placés par le juge)
CHU Erasme	Pédiatrie, Consultations, Maternal Intensive Care, USI, Unité du sommeil
Cliniques St Luc	Pédiatrie : unités 81 (générale), 82 et IRA2 (oncologie), 85 (cardiologie), 91 (bébés), 92 (greffes) et USI



Quels sont les enfants bénéficiaires ?

NOTRE PUBLIC

En plus de nos visites principales en pédiatries, nous intervenons aussi auprès de :

Bébés prématurés en néonatalogie

Interventions autour
de la voix
(chant et conte)

CHU Erasme
Chirec-Delta
Huderf

Enfants polyhandicapés

Interventions hebdomadaires
dans 3 centres spécialisés

Villa Indigo
Arnaud Fraiteur
Creb

Enfants placés par le juge à l'hôpital

Interventions hebdomadaires
au CHU St Pierre

Organisation de sorties au
théâtre de La Montagne
Magique en collaboration
avec l'école à l'hôpital

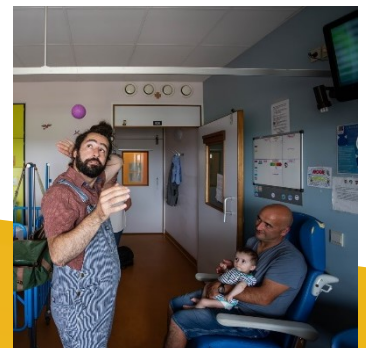
Notre chanteuse Régine intervient également dans **3 homes auprès de seniors**.
En 2026, nous démarrons enfin des interventions auprès d'enfants en **soins palliatifs à domicile**.

Pourquoi soutenir notre action ?

NOTRE ORIGINALITE

Active depuis 27 ans, le Pont des Arts est une asbl qui reste pionnière et unique :

- Nous sommes la seule asbl à **proposer des arts différents à l'hôpital** : Régine chante avec sa guitare, Véro propose du dessin et de l'origami, Gauvain raconte des histoires fabuleuses, Margarita danse, Charlotte fait voyager les marionnettes dans une valise, et Maxime notre jongleur... lance des trucs !
- Si une hospitalisation ne se choisit pas... cette diversité nous permet de **proposer un choix à chaque enfant** (mais aussi de dire non), et de le rendre ainsi acteur d'une partie de son séjour.
- Nos artistes sont **professionnels dans leur discipline**, mais aussi dans le **métier si particulier d'artiste intervenant en milieu de soins** (pour lequel ils sont formés et adaptent sans cesse leurs créations, et où la relation à l'enfant est le cœur et la finalité). Ils renouvellent par ailleurs leur formation à l'hygiène chaque année au CHU St Pierre.
- Nous travaillons **de manière individuelle**, en proposant à chaque enfant de vivre un moment pour lui, à son rythme, dans la rencontre personnalisée avec un artiste en chambre
- Nous allons rencontrer les **enfants de toutes conditions culturelles et sociales**, et leur offrons un (souvent premier) accès à l'art.



De quoi avons-nous besoin ?

NOTRE BUDGET

Plus de dons, c'est aussi moins d'impôts !
Notre asbl détient l'agrément qui vous permet de bénéficier de la déductibilité fiscale à partir de 40€.

Notre association a aujourd'hui besoin de davantage de soutien privé, afin d'assurer la pérennité de nos actions.

Celle-ci se trouve en effet aujourd'hui fragilisée par l'augmentation des coûts de fonctionnement, des rémunérations des artistes à notre charge, et les financements publics plus que jamais incertains avec l'absence de gouvernement bruxellois et un futur inquiétant pour la culture et la santé.

Notre association est sans but lucratif, et les 6 artistes de l'équipe + 2 administratives sont **employés en CDI** : cela permet notre longévité, régularité et professionnalisme, mais nous oblige à des coûts structurels conséquents. Ainsi, la quasi-totalité du budget de nos activités porte sur la rémunération des artistes intervenants et coûts administratifs associés : **le projet ne repose en effet que sur la rencontre entre les artistes et les enfants, et donc de l'humain !**

Nous existons grâce à des postes ACS financés en grande partie par la Région Bruxelles-Capitale. Toutefois, une part conséquente des **rémunérations de l'équipe** sont non couvertes donc à notre charge. Le reste des frais (**communication, matériel artistique, costumes, artistes supplémentaires en renfort à la prestation...**) sont à la charge de l'asbl, et doivent donc être également soutenus.

Budget 2026 détaillé sur demande !

Quelle visibilité ?

NOTRE COMMUNICATION

Le site web

www.lepontdesarts.be

comprenant une page spéciale mentionnant nos partenaires financiers

La Vie est Là

Un film documentaire

réalisé sur l'asbl par Isabelle Rey

Disponible pour visionnage privé et pour toute projection publique sur demande



L'exposition du Pont des Arts

Un dispositif modulable pour tout lieu d'accueil

présentant un contenu sensible, humain et artistique pour illustrer et faire découvrir notre activité



La page Facebook

[@lepontdesartsasbl](https://www.facebook.com/lepontdesartsasbl)

(2500 abonnés)

La page Instagram

[lepontdesarts.artistes.hopital](https://www.instagram.com/lepontdesarts.artistes.hopital)

(créée en 2023)

Comment collaborer ?

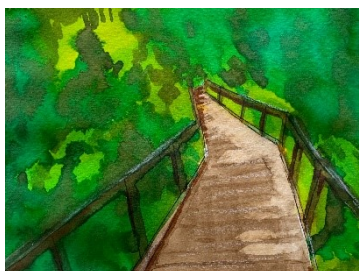
PROPOSITIONS DE PARTENARIAT

Ces jolis ponts ont tous été dessinés pour vous par des enfants à l'hôpital !

Trois entreprises sur quatre disposent aujourd'hui d'une politique RSE.

Parmi elles, 94 % s'engagent à travers le mécénat et / ou le sponsoring, confirmant que l'engagement sociétal s'inscrit désormais au cœur des stratégies d'entreprise. **Et vous ?**

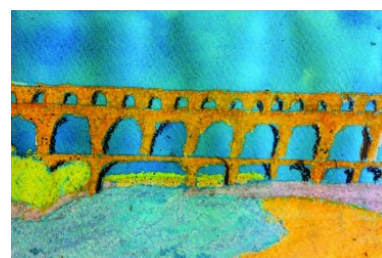
Le don moyen varie selon la taille de l'entreprise : 10.072€ pour les petites entreprises, 22.682€ pour les entreprises de taille moyenne et 62.386€ pour les grandes entreprises (sources : Promethea)



Pont vert : don créateur
à partir de 2500 euros



Pont bleu : don fondateur
à partir de 5000 euros



Pont ocre : don bâtisseur
à partir de 10 000 euros

Mécénat de compétences

Conseil juridique / RH
Réseaux sociaux /
Community Management
Graphisme / Storytelling
Comptabilité / Marketing

Mécénat en nature

Mise à disposition de salles pour des répétitions ponctuelles
Matériel et mobilier de bureau
Cartouches d'encre, rames de papier, impressions couleur...
Organisation de projections du film ou d'une expo photo
Diffusion media ou promotion pour faire connaître l'asbl
Evènements de récolte de fonds....

Propositions de retours

Pont vert	Pont bleu	Pont Ocre
-----------	-----------	-----------

Logo et mention sur le site web (avec lien vers votre site) et publication FB sur notre partenariat	✓	✓	✓
Kit de goodies pour 10 employés (crayon, badge, origami, signet, carte postale) de l'asbl	✓	✓	✓
Projection du film et rencontre avec vos employés		✓	✓
1 atelier dessin, danse, jonglerie ou chant pour vos employés		✓	✓
1 représentation d'un spectacle jeune public pour les enfants (et les grands !) de votre entreprise			✓

Ils nous soutiennent déjà :



Nous sommes ouverts à toutes demandes et propositions, et aurons à cœur de créer une relation privilégiée et de mettre en avant les entreprises partenaires sous une forme à co-construire !

Quelles références ?

ILS PARLENT DE NOUS

Dessins réalisés par des
enfants hospitalisés,
sous l'œil artistique
de Véro



Les médias

<https://bit.ly/medias-pontdesarts>

Le personnel soignant et éducatif

Thomas Harckmans, éducateur en salle 66 à l'Hôpital des Enfants

Ce que je trouve enrichissant avec Le pont des Arts, c'est d'avoir des artistes variés et différents. Cette diversité et ce choix sont vraiment avantageux, c'est quelque chose de nouveau pour les enfants. La relation individuelle permet aussi de créer un lien et un moment privilégié, qui permet à l'enfant de pouvoir être tel qu'il est. Ensuite, il y a déjà assez de monde et d'intervenants qui viennent s'occuper de la maladie. L'artiste vient vraiment pour lui, en tant qu'enfant. Notre travail est complémentaire, pas de la même manière mais sur le même chemin.

Claire Van Pevenage, psychologue à l'Hôpital des Enfants

Pour moi ce qui les caractérise le plus c'est la rigueur, le professionnalisme, et la douceur et la souplesse. Pour les enfants l'hôpital est probablement différent que pour les adultes parce que justement ils gardent très fort cette possibilité, si on le leur permet, de continuer à vivre leur vie d'enfant. C'est une bulle super importante car ils doivent continuer à se développer. Cela m'est souvent arrivé, grâce aux artistes, de voir les enfants autrement. D'avoir l'impression qu'il y en a un qui ne va pas bien, et soudain je le vois chanter, danser... c'est parfois extraordinaire !

Aurélien Van Oorschot - éducatrice spécialisée à la Villa Indigo

Quel plaisir d'accueillir les artistes du Pont des Arts à la Villa Indigo. Ils font pétiller de fierté les yeux des enfants lorsque ceux-ci nous montrent avec beaucoup de plaisir ce qu'ils ont appris ou partagé avec les artistes. En plus de leurs yeux, ce sont les nôtres, yeux de soignants qui pétillent. Ils font changer le regard que nous portons sur un handicap, une maladie, une difficulté, et nous montrent ce truc en plus qu'ont tous les enfants qui passent par la Villa Indigo. Plus que leur art, c'est l'art de la relation qu'ils pratiquent. Nous ne remercierons jamais assez tous les artistes du Pont des Arts qui laissent à chaque fois une belle trace, un beau souvenir de leur passage.

Les parents

Cécile, une maman

Ce petit message pour vous remercier ! Mon petit bébé a pu profiter d'un adorable moment musical lors de son séjour à l'hôpital St Pierre. Du haut de ses 4 mois, Maxime a fait preuve d'une grande attention et était fasciné par ce spectacle. Un tout grand merci pour ce que vous faites, c'est tout simplement génial.

Nadège, une maman

Ma petite fille était en néonatalogie à l'hôpital Erasme il y a 4 ans. Régine et les infirmières sont venues chanter pour elle plusieurs fois. Aujourd'hui elle va bien. De retour à la maison quelques mois plus tard alors qu'elle était encore bébé et qu'elle babillait à peine, nous avons été surpris de l'entendre chanter. Maintenant je ne compte plus toutes les chansons, comptines qu'elle connaît ou dont elle invente les paroles. Ces moments en néonatalogie sont mes souvenirs les plus heureux, des parenthèses. Continuez, c'est vital.

Les professionnels d'entreprise

Claire, juriste en mécénat de compétences pendant 5 jours

J'ai rencontré l'équipe du Pont des Arts à l'occasion d'un volontariat de compétences et j'ai eu l'opportunité de suivre certains de ses artistes lors de leurs prestations auprès d'enfants hospitalisés. Au cours de cette expérience inoubliable, j'ai admiré une petite fille émerveillée par le numéro de jonglerie en musique de Maxime, et un petit garçon fasciné par le lapin conté par Gauvain. Une magnifique parenthèse de bonheur.

Qui sommes-nous ? NOUS CONTACTER

REJOIGNEZ-NOUS
SUR LE PONT !



Fabienne AUDUREAU

Chargée de communication
et recherche de fonds
0486 15 11 97



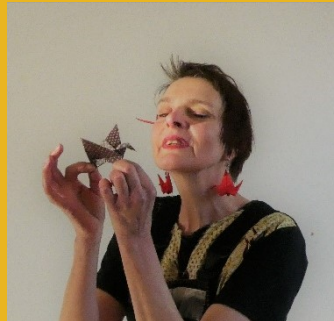
Jeanne PEREGO

Coordinatrice administrative
et ressources humaines
0484 22 72 04

Régine GALLE
Chanteuse



Véro VANDEGH
Plasticienne



Gauvain DUFFY
Conteur



Margarita DAKOU
Danseuse



Maxime LOYE
Jongleur



Charlotte DEVYVER
Marionnettiste



39 rue Adolphe Lavallée
1080 Molenbeek

info@asbllepontdesarts.be
0486 15 11 97
0484 22 72 04



www.lepontdesarts.be
Facebook : @lepontdesartsasbl
Insta : lepontdesarts.artistes.hopital

n° entreprise : 448496623
IBAN : BE43 0689 0054 5401